FEI PRIX ST-GEORGES / TEAM TEST Young Riders/D 2 Ed. 2009/Rev. 2015 Età minima dei cavalli: 7 anni Tempo 5'50" (solo a titolo informativo)



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK KAF	Pista a mano destra Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma. Transizioni.	
3.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
4.	В	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione; dimensione e forma della volta.	
5.	BG G C	Appoggiata a sinistra Sulla linea di centro Pista a mano sinistra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
6.	HXF FAK	Trotto allungato Trotto riunito					Regolarità, elasticità, equilibrio, energia dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma. Differenza rispetto al trotto medio.	
7.		Transizioni in H ed F	10				Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Variazione della sagoma.	
8.	KE	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
9.	E	Volta a destra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione; misura e forma della volta.	
10.	EG G	Appoggiata a destra Linea di centro	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
11.	C H	Passo riunito Pista a mano sinistra Girare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, mantenimento dei quattro tempi. Transizione al passo.	
12.	Fra G e H GM	Mezza piroetta a destra (Passo riunito)	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, mantenimento dei quattro tempi.	
13.		Il passo riunito C-H-G(M)-G-(H)-G-M	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento dei passi, capacità di portarsi.	
14.	MRXV(K)	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
15.	Prima di K K KAF	Passo riunito Partire al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo.	
16.	FX X	Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
17.		Appoggiata a destra Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
18.	H Fra H e X	Procede verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione, corretto numero di falcate (3-4). Qualità del galoppo prima e dopo.	

FEI PRIX ST-GEORGES / TEAM TEST Young Riders/D 2 Ed. 2009/Rev. 2015

Età minima dei cavalli: 7 anni

Tempo	5'50"	(solo	а	titolo	informativo))
Cilipo	5 50	(3010	ч	CICOIO	iiii oi iii acivo)	,

Test Post P		00 0 00 (30							FICE
19. HC Cambio di piede al volo Cambio di piede al volo M Procedere verso X al galoppo riunito Fra M e X Mezza piroetta a destra 10 Riunione, capacità di portarsi, corretto numero di falcate (3-4), Qualità del galoppo rivescio Correttezza, equilibrio, dimensione, flessione, corretto numero di falcate (3-4), Qualità del galoppo prima e dopo. 21. MC Galoppo rovescio C C Cambio di piede al volo HXF Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo galoppo prima e dopo. 22. HXF Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, findidià, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. KXM Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo galoppo riunito galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto, qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fiudità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto, qualità del galoppo prima e dopo. Line del galoppo riunito al volo galoppo riunito a rilevare l'incollatura, cavallo diritto,			Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
20. Fra M e X Mezza piroetta a destra 2 2 control of facia (a.3-4). Qualità del galoppo prima e dopo. 21. MC Galoppo rovescio C C Cambio di piede al volo 22. HXF Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 4 tempi FAK Galoppo riunito 23. KXM Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito 24. HXF Galoppo riunito 25. F Galoppo riunito 26. A Linea di centro Alt - immobilità - saluto 27. MC Galoppo riunito 28. Qualità e riunione del galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare fincolatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. 28. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare fincolatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. 29. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare fincolatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. 20. Linea di centro A Linea di centro C Qualità dell'andatura, dell'att, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	19.			10				rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel	
21. C C Cambio di piede al volo C Cambio di piede al volo	20.		riunito	10			2	equilibrio, dimensione, flessione, corretto numero di falcate (3-4).	
22. Volo ogni 4 tempi Galoppo riunito EAK Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo. Linea di centro Alt – immobilità – saluto Linea di centro Alt – immobilità – saluto Alt – immobilità – saluto Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del cambio al volo sulla diagonale. Precisione, esecuzione fluida della transizione. Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	21.			10				rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel	
23. MCH Galoppo riunito 24. HXF Galoppo allungato F Galoppo riunito F Galoppo riunito F Galoppo riunito F Galoppo riunito C Galoppo riunito F Galoppo riunito e cambio di piede al volo FA Galoppo riunito A Linea di centro C Contatto e posizione della nuca.	22.		volo ogni 4 tempi	10				tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo	
24. HXF Galoppo allungato allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. F Galoppo riunito e cambio di piede al volo FA Galoppo riunito A Linea di centro X Alt – immobilità - saluto	23.		volo ogni 3 tempi	10				tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo	
25.	24.	HXF	Galoppo allungato	10				allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo	
26. X Alt – immobilità – saluto transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	25.		al volo	10				diagonale. Precisione, esecuzione fluida della transizione.	
Uscire da A al passo a redini lunghe	26.			10				transizione. Cavallo diritto.	
	Uscire da A al passo a redini lunghe						•		

320

VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)

- Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- 4. **Posizione ed assetto del cavaliere**; correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

Totale

10 1 10 1 10 2 10 2

OSSERVAZIONI GENERALI

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Per altri errori vedere Reg. Nazionale in vigore.

Firma del Giudice

380