



RIPRESA F
F.E.I. PRELIMINARY
COMPETITION TEST PONIES

Rettangolo 20 x 60 - Tempo 5'30" (solo a titolo informativo)

Ed./D-POP03
2009

Età minima dei pony: 6 anni

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K	Pista a mano destra Cambiare di Mano al trotto medio Trotto riunito	10			
3	F B	Spalla in dentro a sinistra	10			
4	B	Circolo di 8 mt. di diametro	10			
5	B G C	Appoggiata a sinistra Pista a mano sinistra	10			
6	H X F F	Cambiare di mano al trotto allungato Trotto riunito	10			
7		Transizioni in H ed in F	10			
8	A	Alt - 4 passi indietro e ripartire immediatamente al trotto riunito	10			
9	K E	Spalla in dentro a destra	10			
10	E	Circolo di 8 mt. di diametro	10			
11	E G C	Appoggiata a destra Pista a mano destra	10			
12	FRA C & M M FRA G & H	Passo medio Girare a destra Passo riunito - Mezza piroetta a destra, procedere al passo medio	10			
13	FRA G & M	Passo Riunito - Mezza piroetta a sinistra, procedere al passo medio fino a H	10			
14		Il passo medio dalla transizione tra C & M fino a H	10			
15	H S X P	Cambiare di mano al passo allungato	10	2		
16	P F A	Passo medio	10			
17	A	Partire al Galoppo riunito destro	10			
18	V	Circolo di 8 mt.di diametro	10			
19	E X B	Girare a destra Cambio di piede semplice Pista a mano sinistra	10			
20	R	Circolo di 8 mt. di diametro	10			
21	H P P	Cambiare mano al galoppo medio Galoppo riunito	10			
22	P F A	Galoppo rovescio	10			

segue **RIPRESA F F.E.I. PRELIMINARY COMPETITION TEST PONIES / Ed./D-POP03-2009**

	MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
23	A	Cambio di piede semplice	10		2		
24	V R R	Cambiare di mano al galoppo medio Galoppo riunito	10				
25	R M C	Galoppo rovescio	10				
26	C	Cambio di piede semplice	10		2		
27	H K K	Galoppo allungato Galoppo riunito	10				
28		Transizioni in H e K	10				
29	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt – Immobilità - Saluto	10				
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	320			
Punti d'insieme							
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10		1		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10		1		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10		2		
			TOTALE	380			
A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE							